

**Seção: Conferência
Internacional ao vivo**

**Trilha: Educação e
Tecnologia**

Deysier Gutiérrez Alvarez
Universidad Nacional Abierta y a
Distancia
Escuela de Ciencias de la Educación
deyser.gutierrez@unad.edu.co
<https://orcid.org/0000-0003-2968-9991>

Jhony Uribe Salinas
Universidad Nacional Abierta y a
Distancia
Escuela de Ciencias de la Educación
jhony.uribe@unad.edu.co
<https://orcid.org/0000-0003-4930-5713>

Luz Yaneth Franco Ballesteros
Universidad Nacional Abierta y a
Distancia
Escuela de Ciencias de la Educación
luz.franco@unad.edu.co
<https://orcid.org/0000-0001-6529-081X>

Este trabalho está licenciado com uma
licença *Creative Commons* Atribuição
4.0 Internacional



Esta licença permite que os/as
usuários(as) do seu material possam
distribuir, remixar, adaptar e criar a
partir do material criado por você,
mesmo que seja para fins comerciais,
mas desde que quem usar atribua o
devido crédito pela autoria inicial da
obra.



AUTONOMÍA EN ESCENARIOS FORMATIVOS: experiencias y realidades de contexto

Resumen

La autonomía en escenarios formativos, puede identificarse en innumerables experiencias educativas, en este artículo se presentan tres: 1) Experiencia del Semillero de investigación Filosofía para niños en donde prima el desarrollo de competencias críticas, creativas y éticas. 2) Aplicación de la formación basada en la autonomía en el proyecto de Gestores de Convivencia, que propende por el desarrollo de competencias críticas, creativas y comunicacionales orientadas a la solución de problemáticas y 3) Experiencia del Grupo de investigación AMECI sobre investigaciones en educación superior sobre la autonomía en el ámbito académico y la satisfacción en el proceso formativo en escenarios digitales.

Palabras clave: autonomía, comunidades de indagación, contexto, pensamiento crítico, pensamiento creativo, pensamiento ético.

1 Introducción

En este sentido articulamos los lineamientos internacionales sobre una educación de calidad, con el concepto de autonomía en la educación y la realidad de contexto, incorporando la visión de autores como (Freire, 1997, p. 35) y Cabaluz-Ducasse, (2016) y los resultados de las investigaciones del Semillero Filosofía para Niños y el grupo de investigación AMECI de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia y la experiencia en realidad de contexto de la Institución Universitaria de Envigado y el Municipio de Envigado en el marco del proyecto Juntos sumamos nuestras voces, por la convivencia en el territorio.

Se realizan estudios sobre el grado de satisfacción y la persistencia del estudiante en sus estudios, su interés y capacidad de persistencia en su propósito, como los planteados por Badia, Cladellas, Gotzens y Clariana (2012); Gibelli (2013); proponen así mismo, una autonomía de los estudiantes, en los sistemas de formación mediados digitalmente, que definen los efectos positivos o no tan positivos en su proceso de aprendizaje Palloff y Pratt (2013); Rocha (2015) ; Cruz, Rodríguez y Barragán (2017); (Viana, Alves y Santos, 2017); Cruz, Nascimento y Viana, (2019). Nascimento y Viana, (2019).

Algunos estudios indagan sobre la autonomía incide en el éxito académico, desde la percepción del estudiante, la percepción del docente, o ambos como lo muestran los autores como Espinosa, Serrano y Brito, 2017); (Canova y Pecker, 2019; el éxito académico con otros factores, como los institucionales o los sociodemográficos (Zapata, Cabrera y Velásquez, 2016; Kinsumba, Becerra, Alonso y Fernández, 2017).

Es así, como, la autonomía desde diferentes perspectivas es una búsqueda del sujeto, un modo de acceder a una dinámica propia y también una forma de interrelacionarse estableciendo un nivel de comunicación y construcción teórica, metodológica o aplicada propendiendo por en el desarrollo de los territorios.

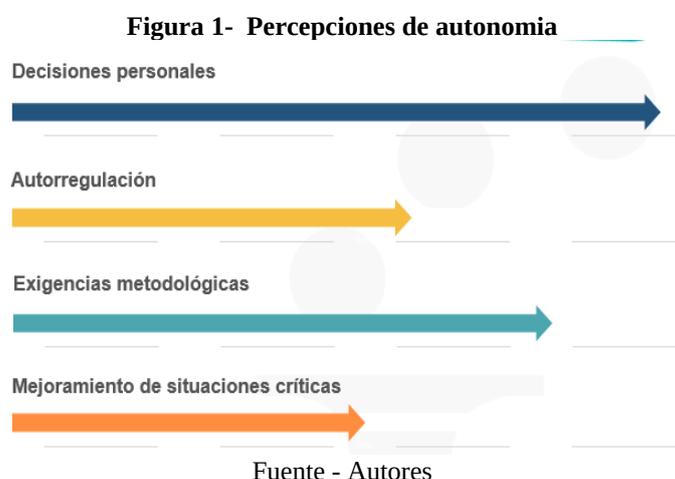
2 La autonomía una clave para el éxito académico y profesional

Desde una perspectiva global la UNESCO en el 2021, frente a la realidad mundial de la pandemia por COVID-19, le confiere a las Tecnologías digitales el potencial para alcanzar el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, relacionado con la educación de calidad, desde la inclusión, la

equidad, las diferentes formas de acceso a la educación en los procesos formativos como el aprendizaje – la enseñanza – la indagación – la apropiación del conocimiento.

Así mismo, el uso de plataformas tecnológicas de información, comunicación se convierten y consolidan en las herramientas de innovación, indagación y creatividad, que permiten explorar y experimentar nuevas formas de enseñar y aprender, adaptadas a las necesidades y contextos de los estudiantes, en un permanente cambio, que estimulan el desarrollo de competencias y habilidades para el siglo XXI; marcado por el acceso a la educación mediada digitalmente y requiriendo adaptabilidad a nuevas metodologías de aprendizaje-enseñanza – estudio, ya que en este concepto de estudio se incluye contenidos y metodologías pertinentes, infraestructura y voluntad política.

En estos procesos de educación con calidad y mediados digitalmente, la autonomía implica el ejercicio de la libertad, la creatividad y la crítica, así como el respeto por sí mismo, el otro y lo otro. Así mismo, el pensamiento crítico es una habilidad que se desarrolla y que, en alguna medida, a través de la educación, implica el uso de la razón, la reflexión, la evaluación y la autorregulación para analizar, interpretar, inferir y resolver problemáticas.



Pablo Freire en su libro "Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa" propone una serie de saberes necesarios para el ejercicio de la autonomía, tales como el saber escuchar, el saber dialogar, el saber pensar críticamente, el saber respetar, el saber arriesgar, el saber asumir la responsabilidad, el saber valorar, el saber aprender y el saber enseñar; saberes que son usados en forma permanente en los proyectos de investigación y sociales realizados, por

períodos de tiempo que propician el arraigo y consolidación de hábitos y comportamientos propositivos y armónicos en y con el contexto.

3 La autonomía y los procesos de formación

La autonomía es el resultado de la reflexión, que permite al sujeto asumir su identidad, su responsabilidad y su libertad, y actuar de acuerdo con sus principios y valores. La reflexión y la autonomía se retroalimentan mutuamente, y se expresan en la práctica educativa a través del diálogo, la problematización, la concientización y la acción. Según algunos autores el rol vital es el individuo:

La educación auténtica no se hace de A sobre B o de A para B, sino de **A con B**, mediatizados por el mundo - mundo que imprime su marca en los sujetos y que estos, en interacción con él, rehacen, redescubren. La educación es, así, un proceso constante de liberación y de reconstrucción del saber, que se hace y se deshace en la relación dialógica de los sujetos con el mundo y entre sí" (Freire, 1997, p. 35).

Sobre la educación como un ejercicio auténtico que concuerde con

desarrollar un pensar auténtico, creativo, nuevo, capaz de articular categorías que nos permitan avanzar en procesos de ruptura y transformación, categorías situadas en la otra cara de la modernidad colonial, en la riqueza de la cultura popular, en lo bello y oculto de la América multicolor" (Cabaluz-Ducasse, 2016, p.14).

Dando el rol preponderante al individuo que construye conocimiento, y que lo pone en escena en la colectividad transformando.

3.1 Experiencias sobre la gestión teórica y práctica de la autonomía

Las experiencias sobre la gestión de la autonomía se muestra en este artículo a través de investigaciones científicas formales, y a través de las interacciones que dejan huellas en el desarrollo de los territorios, atendiendo un impulso de la tecnologías de la información y la comunicación evidenciando acciones que posibilitan lecturas y desarrollos en la formación y en los territorios, en este sentido citamos a Martha Nausbaum (2015) quien afirma que "sería catastrófico convertirse en una nación de gente técnicamente competente que haya perdido la habilidad de pensar críticamente, de examinarse a sí misma y de respetar la humanidad y la diversidad de otros"

(p. 327).

4 Filosofía para Niños y comunidades de indagación

La concepción de Mathew Lipman, es uno de los elementos que ha fundamentado el quehacer del Semillero Filosofía para Niños en la Escuela de Ciencias de la Educación en la UNAD y al respecto se define que " el programa es tanto un ejercicio de pensamiento como una preparación para el pensamiento. El programa utiliza el diálogo como un medio para desarrollar el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y el pensamiento cuidadoso" (Lipman, 2003, p. 29).

En el proyecto de investigación *El desarrollo del Pensamiento Crítico a través de la propuesta Comunidades de Indagación de Filosofía para Niños orientado a la calidad de la educación en los territorios* se desarrolla el pensamiento crítico, creativo y reflexivo y se plantean problemas, preguntas e ideas sobre la realidad, el conocimiento, la ética, la estética, la lógica y otros temas filosóficos. La propuesta se realiza mediante una horizontalización de roles en las sesiones de clase, tanto los estudiantes como el profesor se dan el derecho a equivocarse con tranquilidad y a corregir con tranquilidad... si alguien de los participantes tiene una inquietud diferente a la temática trabajada dentro de la dinámica de la sesión, se acepta con tranquilidad y se articula en el instante o se deja pendiente de articulación cuando se tengan más elementos, los que se construyen a partir de preguntas e indagaciones inmediatas y futuras. Estos aportes se retoman la temática a la sesión siguiente y no se olvida el aporte del divergente, se retoma y amplía, profundiza o precisa con rigurosidad la temática.

Como respuesta al desarrollo de los territorios, el proyecto la Institución Universitaria de Envigado y el Municipio de Envigado, Antioquia Colombia, se realiza un proyecto denominado, *Juntos sumamos nuestras voces, por la convivencia en el territorio* cuyo objetivo de este proyecto es formar gestores de convivencia en habilidades de pensamiento crítico, creativo y ético, comunicacional y de resolución de problemas para el acompañamiento de encuentros de y en la comunidad, orientados a una sana convivencia y mediación del conflicto a través del diálogo. La formación de los gestores de convivencia se propone a partir del sujeto que propende por ser autónomo y armónico, no sólo para y consigo mismo, sino también para apoyar la solución de problemáticas, con el otro y con lo otro y se propone en estadios: Cualificación sobre formas de relacionamiento - legal y normativa – metodológica y prospectiva; apropiación mediante

observación directa, cooperación y participación responsable; gestión de procesos desde la autonomía y la auto y considerando como el punto de llegada la armonización en y con el territorio.

Los proyectos de investigación son *La satisfacción en el proceso formativo en escenarios digitales* y *la Percepción sobre la autonomía desde la perspectiva del estudiante*. En el 2020, la UNAD y en la FUCN la deserción temprana promedio, es del 38% para los programas propios ambas universidades con oferta mediada digitalmente y cuya pregunta a resolver es: ¿Cuál es el grado de correlación entre las percepciones de autonomía y el éxito académico de los estudiantes en la educación virtual? En donde la respuesta es el 99%. En este mismo estudio, los docentes perciben que los estudiantes eligen el programa matriculado porque corresponde a sus intereses y quieren generar su empleabilidad en un momento determinado.

En estas universidades con ofertas mediadas digitalmente, se identifica la relevancia de la autonomía, la toma de decisiones, el uso de estrategias afectivas en clave de éxito académico, igualmente se considera la metacognición y la auto-planificación como elementos vitales del logro aunado al desarrollo de habilidades de adaptabilidad y metodológicas.

5 Conclusiones

Actualmente realizamos en el marco de comunidades de indagación, es en la básica secundaria, en las Normales superiores que es una educación previa a las Licenciaturas en el continuum formativo de la educación, en un planteamiento de horizontalidad también, en donde tanto los estudiantes como el profesor, plantea análisis críticos, lúdico y en especial leyendo la realidad del contexto actual, la dinámica de la comunidad de indagación donde los participantes disciernen y exponen sus conceptos argumentados en forma creativa, construyen conocimiento y llegan a acuerdos en la construcción de conocimiento.

Referencias

BADIA, M., CLADELLAS, R., GOTZENS, C. Y CLARIANA, M. **La indisciplina social e instruccional en adolescentes y universitarios: la influencia del género**. Electronic Journal of Research in Educational Psychology, v. 10, n. 2, 2012, pp. 693-712. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293123547009.pdf>

CABALUZ-DUCASSE, J. **Pedagogías críticas latinoamericanas y filosofía de la liberación: potencialidades de un diálogo teórico-político**. Educación y Educadores, v. 19, n. 1, 2016, pp. 67-

88. DOI: 10.5294/edu.2016.19.1.4. Disponible en:
<https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/5061/4190>

CANOVA, C. Y PECKER, L. **Características del aprendizaje autónomo en estudiantes de kinesiología de una institución de educación superior de Buenos Aires.** Investigación en Enfermería: Imagen y Desarrollo, n. 21, v.2, 2019. DOI: <https://doi.org/10.11144/Javeriana.ie21-2.caae>. Disponible en: <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/imagenydesarrollo/article/view/22818>

CRUZ, W., NASCIMENTO, M., Y VIANA, M. **O olhar do professor universitario sobre a autonomia do aluno em ambientes de tecnologias de aprendizagem.** Revista e-Curriculum, n. 17, v. 4, 2019, pp. 1855-1884. Disponible en:
<https://doi.org/10.23925/http://dx.doi.org/10.23925/1809-3876.2019v17i4p1855-1884>

ESPINOZA, E., SERRANO, O. Y BRITO, P. **El trabajo autónomo en estudiantes de la Universidad Técnica de Machala.** Revista Universidad y Sociedad, n. 9, v. 2, 2017, pp. 202-212. Disponible en: https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202017000200028

GIBELLI, I. **Estrategias de aprendizaje y autorregulación en contextos mediados por TIC. Un estudio con ingresantes universitarios en el área de matemáticas.** Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, n. 13, 2014, p. 82. Disponible en: <https://teyet-revista.info.unlp.edu.ar/TEyET/article/view/1036/613>

KINSUMBA, P., BECERRA, M., ALONSO, Y FERNÁNDEZ, R. **Identificación de factores influyentes en el éxito académico de estudiantes de primer año en la universidad Agostinho Neto.** Revista Iberoamericana de Educación en Tecnología y Tecnología en Educación, n.20, 2017, pp. 72-79. DOI: <https://doi.org/10.24215/18509959..p.%2072-79>. Disponible en: <https://teyet-revista.info.unlp.edu.ar/TEyET/article/view/560>

LIPMAN, M. **Thinking in Education.** (2nd ed.). Cambridge University Press, 2003.

NUSSBAUM, M. **Creating Capabilities. The Human Development Approach.** Cambridge, Massachusetts, London, The Belknap Press of Harvard University Press, 2015.

PALLOFF, R. y PRATT, K. **Lessons from the virtual classroom. The realities of online teaching.** San Francisco: Jossey-Bass, 2004.

ROCHA, D. **la enseñanza y la educación autónoma.** Revista Amauta, n. 26, 2015, pp. 41-47. Disponible en: <https://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Amauta/article/view/1318/967>

UNESCO. **Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2021/2022. Los actores no estatales: ¿Quién elige? ¿Quién pierde?** París, UNESCO, 2021. Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380076_spa

VIANA, M., ALVES, M. Y SANTOS, L. **Prácticas Integradoras e Inclusivas no Ambiente**

Virtual de Ensino e Aprendizagem. IV Seminário WEB Currículo, 2015, pp. 1000 – 1007.
Disponível em: <https://sigaa.sig.ufal.br/sigaa/verProducao?idProducao=511983&key=7ff24d967fe257b748e6bf09167f881f>