

Seção: Conferência em
podcast

Trilha: Linguagem e
Tecnologia

Larissa Dantas Oliveira
Instituto Federal de Brasília

Este trabalho está licenciado com uma
licença *Creative Commons* Atribuição
4.0 Internacional



Esta licença permite que os/as
usuários(as) do seu material possam
distribuir, remixar, adaptar e criar a
partir do material criado por você,
mesmo que seja para fins comerciais,
mas desde que quem usar atribua o
devido crédito pela autoria inicial da
obra.



ALÉM DO JORNAL DA ESCOLA: práticas discursivas da esfera midiática e jornalística como ponte para a comunidade escolar

Resumo

Esta conferência apresenta relato de experiência sobre o projeto de extensão *Equipe de divulgação e comunicação social da IX Semana de Ciência, Arte e Cultura do IFB campus São Sebastião*. O referido projeto desenvolveu atividades de produção de material midiático de divulgação e cobertura da IX Semana de Ciência, Arte e Cultura (IX SCAC) do IFB CSSB, principal evento acadêmico do campus. Foram elaborados pelos estudantes conteúdo jornalístico e de mídia, tais como *cards* e *folders*, vídeos curtos para plataformas digitais, notícias e reportagens, entrevistas, e um *podcast*¹ diário com os principais acontecimentos da Semana. Esse material foi divulgado nas páginas do evento (*site*² e *Instagram*³), bem como nas redes oficiais do IFB com o intuito de promover a divulgação do evento para a comunidade do campus e da região administrativa de São Sebastião/DF. Os estudantes participantes do projeto faziam parte das graduações em Letras/ Português e em Pedagogia e do Primeiro e do Segundo Ano do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, que atuaram como produtores dos conteúdos relacionados à divulgação científica e midiática do evento, associando assim a aprendizagem teórica e a prática discursiva. Destaca-se, por fim, a preocupação do projeto de extensão em contribuir para o aprendizado e a compreensão do mundo "em que a diversidade local e a proximidade global tenham importância crítica" (Kalantzis e Cope, 2006, p. 130). Aos estudantes é relevante produzir textos em linguagens e semioses que circulem pela web, em mídias digitais, numa troca que possibilita retratar sua comunidade e dialogar com ela, dando-lhes voz e comunicando a produção científica e acadêmica que impacta a região e o Distrito Federal.

1 [https://open.spotify.com/show/4yTKDLtvtMKUSEQIIKCMHM?
si=a26cbaf61fd741bd](https://open.spotify.com/show/4yTKDLtvtMKUSEQIIKCMHM?si=a26cbaf61fd741bd)

2 <https://sites.google.com/etfbsb.edu.br/ix-scac-vem-pro-campus>

3 @vemprocampus

Referências

KALANTZIS, M.; COPE, B. [2000] Multiliteracies – a Pedagogy of Multiliteracies: designing social futures – The New London Group. *In*: COPE, B.; KALANTZIS, M. (Orgs.) **Multiliteracies: literacy learning and the design of social futures**. New York: Routhledge, 2006.

Informações sobre a Conferencista

Larissa Dantas Oliveira é mãe de duas meninas. Professora de Língua Portuguesa e Literatura no Instituto Federal de Brasília (IFB). É licenciada em Letras/Português e Mestre em Literatura Brasileira Contemporânea pela Universidade de Brasília (UnB). Atualmente, tem se dedicado aos estudos sobre campo literário e editorial; letramento e práticas de leitura literária; formação de professoras/es; e materiais e livros didáticos na perspectiva da multimedialidade e dos multiletramentos. Contato: larissa.dantas@ifb.edu.br. *Instagram*: @lalidantas.